



Universidad de Jaén
Facultad de Ciencias Experimentales

IV CONCURSO DE FOTOMONTAJE Y DISEÑO DIGITAL

La Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén invita a participar en el **IV CONCURSO DE FOTOMONTAJE Y DISEÑO DIGITAL** a todo el alumnado, profesorado y personal de administración y servicios de la Facultad.

La participación en este concurso supone el pleno conocimiento de las siguientes bases y la total aceptación de las condiciones establecidas en las mismas.

Bases del concurso

TEMA DEL CONCURSO

El tema del concurso es **CIENCIA**. Las imágenes deben estar relacionadas con las disciplinas científicas vinculadas a la Facultad de Ciencias Experimentales (Biología, Ciencias Ambientales y Química) incluyendo las técnicas y los procesos científicos, los instrumentos que se emplean, los objetos de estudio o las personas que intervienen. En esta cuarta edición, y con motivo de la celebración en 2012 del "**Año internacional de la energía sostenible para todos**" y del "**Año de la Neurociencia en España**", se contempla una categoría especial dedicada a estos temas.

Se tendrá en cuenta el buen manejo de la técnica, originalidad y creatividad. No se aceptarán trabajos cuyo contenido se considere ofensivo, denigrante o pornográfico.

TÉCNICA

Las fotografías pueden ser en blanco y negro o en color, y estar tratadas digitalmente. Se acepta todo tipo de retoques y fotomontajes.

INSCRIPCIÓN

No se cobrará derecho de inscripción. La ficha de inscripción representa una declaración firmada de cada participante respecto de la autoría de las obras presentadas y la autorización para utilizar dichas obras en comunicaciones institucionales.

REQUISITOS

- a) De los participantes: ser estudiante, profesor/a o personal de administración y servicios de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén. No podrán presentarse a la convocatoria quienes hayan sido premiados en la última edición.
- b) De los fotomontajes: sólo se admitirán copias en **papel fotográfico, color o blanco y negro, montadas sobre passe-partout de 40 x 50 cm**, no pudiendo superar el fotomontaje el tamaño del soporte. Las obras deberán ser inéditas y no hallarse pendientes de fallo en cualquier otro concurso.

ENVÍO DE TRABAJOS Y PLAZOS

Cada participante podrá presentar hasta un máximo de tres fotomontajes.

Las obras no deben tener al frente ninguna inscripción que permita identificar la autoría de las mismas. Al dorso deberá figurar un seudónimo que elija el autor junto al título de la obra. Todas las obras de un mismo autor deberán tener el mismo seudónimo.

Cada una de las obras se entregará junto con un sobre cerrado en cuyo exterior aparecerá el seudónimo elegido. Dentro del sobre se incluirá la ficha de inscripción completa con los datos del autor: seudónimo, nombre y apellido, edad, documento de identidad, domicilio, teléfono, correo electrónico, título y temática de la obra y autorización para exponer y publicar las imágenes.

Los trabajos, junto con la ficha de inscripción en sobre cerrado, se entregarán o se enviarán por correo ordinario al Negociado de Apoyo a Dirección de Centros de la Facultad de Ciencias Experimentales, **antes de las 14:00 h del día 7 de noviembre de 2012**, momento en que indefectiblemente se cerrará la recepción de los mismos. De enviarse por correo postal, la dirección es:

CONCURSO DE FOTOMONTAJE

Negociado de Apoyo a Dirección de Centros.

Facultad de Ciencias Experimentales

Edificio de Dirección y Gestión de Centros, C-1.

Universidad de Jaén. Campus Las Lagunillas s/n.

23071 JAÉN

PREMIOS

Se otorgarán cuatro premios:

CATEGORÍA GENERAL: "CIENCIA"

1^{er} PREMIO: netbook y diploma

2^o PREMIO: disco duro multimedia y diploma

CATEGORÍA ESPECÍFICA: "ENERGÍA SOSTENIBLE" O "NEUROCIENCIA"

1^{er} PREMIO: netbook y diploma

2^o PREMIO: disco duro multimedia y diploma

Cualquiera de estos premios podrá quedar desierto por decisión del jurado.

EVALUACIÓN DE OBRAS

El jurado estará compuesto por tres integrantes a definir, entendidos/as en la materia y vinculados con la Universidad de Jaén. El jurado realizará la selección de las obras premiadas antes del día 15 de noviembre de 2012, fecha en la que todas las obras admitidas a concurso estarán expuestas públicamente, se anunciará el fallo del jurado y se realizará la entrega de premios durante el acto académico de festividad del día del patrón de la Facultad de Ciencias Experimentales, San Alberto Magno.

La decisión del jurado será definitiva e inapelable y será comunicada a los autores cuyas obras resulten premiadas.

La organización velará por el máximo cuidado de conservación de las obras desde su recepción hasta su devolución, pero no se hace responsable de eventuales deterioros, robos, extravíos o cualquier situación ajena a la misma que derive en el perjuicio de las obras.

Las obras no premiadas podrán ser recogidas por el titular o persona autorizada desde el día 21 de noviembre hasta el 21 de diciembre de 2012.

El jurado se reserva el derecho a retirar del concurso aquellas obras que considere que no respondan al presente reglamento, declarándolas fuera de concurso, así como de resolver cualquier situación no prevista en estas bases.

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Seudónimo:

Nombre y apellidos:

Documento de identidad:

Tipo:

Domicilio:

Teléfono:

Correo electrónico:

Ocupación (estudiante, profesor, P.A.S):

Título y categoría de la obra presentada:

D./Dña.
con D.N.I. declara la autoría de la obra presentada y autoriza a la Facultad de Ciencias Experimentales para utilizar dichas imágenes en comunicaciones de carácter institucional, sin que esto suponga retribución y/o compensación alguna. En todo caso, siempre que la publicación de la obra lo permita, se hará mención del nombre del autor.

Fecha y firma: